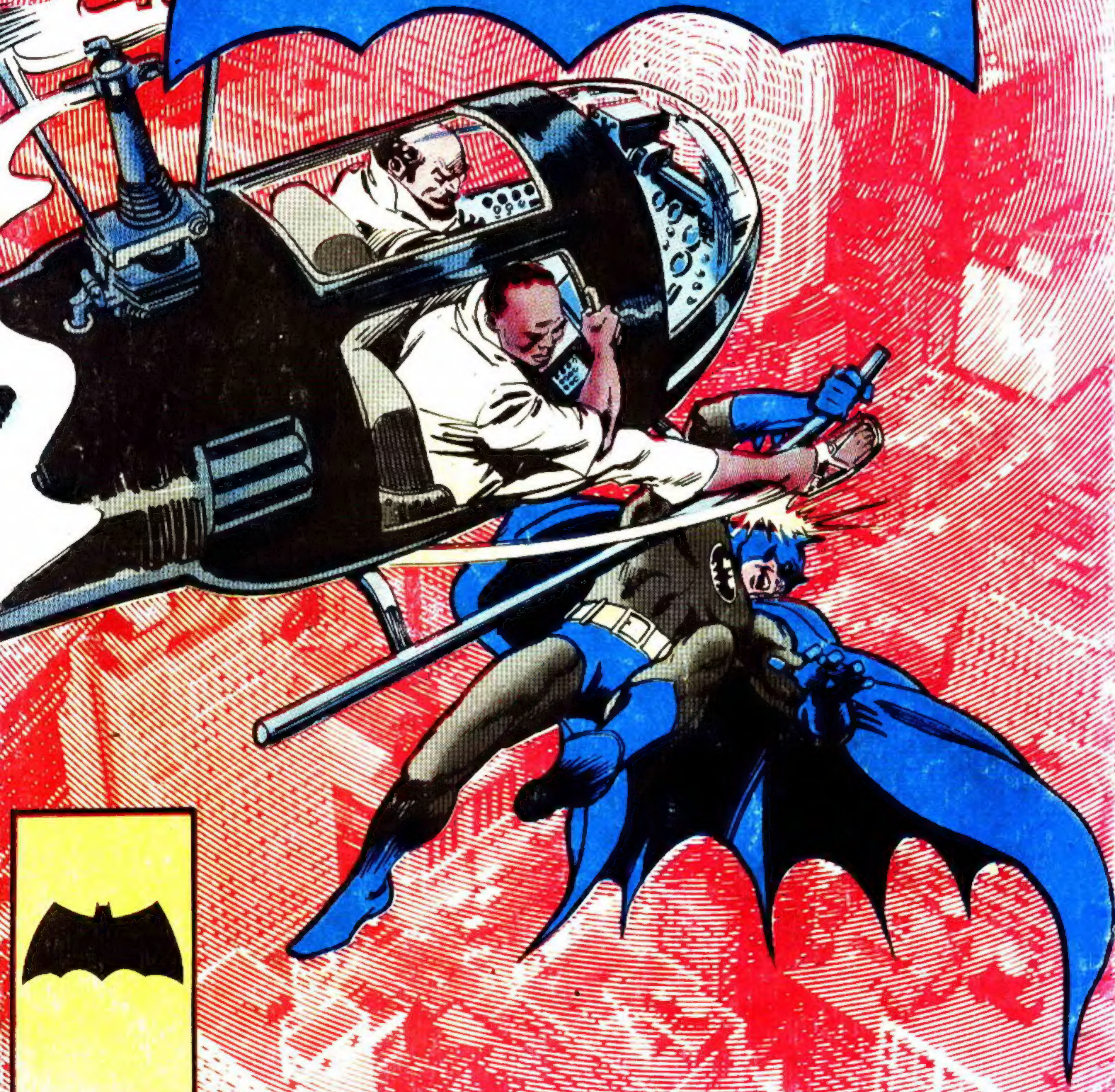


جورمان البطل الجبار



المغامرات المصورة - العملاق



سورما
الطبعة الأولى

مجلة أسبوعية
تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
لبنى شاهين دأكرور
مديرة التحرير
نجاة جريديني

المطبوعات المصورة ش.م.ل.

تصدر عنها مجلات ومجلدات
سوبرمان ، لولو الصغيرة ، الوطواط ، البرق ، طاروت ،
عائلة الفضاء ، المغامرون الأربعة وباك روجرز .



الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف
والمطبوعات
ص.ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف : ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت : الشركة المتحدة لتوزيع
الصحف والمطبوعات

الأردن : وكالة التوزيع الأردنية

البحرين : الشركة العربية
للوكلات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة
أبو ظبي : المؤسسة العامة للطباعة
والنشر والتوزيع

دبي : مكتبة دار الحكمة

قطر : دار الثقافة

المملكة العربية
السعودية : مكتبة مكة

الجمهورية العربية
الليبية الشعبية
الإشتراكية

المنشأة الشعبية للنشر
والإعلان والتوزيع

مسقط : المؤسسة العربية للتوزيع

شمن العدد

لبنان : ٣٠٠ ق.ل.
سورية : ٤٠٠ ق.س.
العراق : ٥٠٠ فلس
الأردن : ٤٠٠ فلس
الكويت : ٤٠٠ فلس
السعودية : ٥ ريالات
البحرين : ٥٠٠ فلس
قطر : ٥ ريالات
دبي ، أبو ظبي : ٥ دراهم
عدن : ٥ شللات
الجزائر ، تونس : ٥ فرنكات
المغرب : ٥ دراهم
ليبيا : ٥٠٠ درهم
مسقط : ٥٠٠ بيضة
اليمن : ٥ ريالات

الإدارة والتحرير :

شركة المطبوعات المصورة ش.م.ل.
مبنى مركز صباغ ، شارع الحمراء
ص.ب. ٤٩٩٦ ، بيروت ،
هاتف : ٣٤٠٤١٠ / ١ / ٢
٣٤٣٢٣٦ / ٧ / ٨

الإنتاج :

المطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.



الرجل الطوط

الرجل الطوط

في:
الوصفة القائلة

كان معصمه مكبلاً... رانها
زراعة صامدة...

وبالقرب منه كان
"زكور" في وضع
صحي مأبوع...

وإذا ما حاولت أن
تقلت.. سوف يسقط
"زكور" المنهار
من علو شاهق...

لماذا
يا "هشام"
قتليني
لماذا؟



ورق "الوطواط"
صديقه الزوار بنقرة
أسى وحبه ...
أي تمن؟

لا وجود له سوى ...
عندي ...
طبعاً سيزيل المصل كل أثر
للغبار السام!

مقابل
ثمن!

طبعاً.. ألا يتقاضى
الأطباء رسماً مقابل
معاينتهم المرضى؟
ألا تدفع أنت أي
ثمن مقابل انقاذ
حياة صديقك؟

تأكد
بذلك!



وإذ غادر "هشام" وساعده سقف
الستشفى المهجور على جزيرة الإسراع

تحرّك "الوطواط"
بسرعة ...



بصفتي الدكتور "هشام" .. إنني فريسة الوسواس
الذي يصيب الأتقياء عادة!

أما بصفتي الدكتور
"مالك" فقد اخترعت
وباءً خاصاً ...

وعلاجه!

الوداع
يا "وطواط"

لن نلتقي بعد
اليوم!



وإذا ما فككت غلاي
سيهوي "زكور" وهو
فاقد الوعي

هذا ما لا أستطيع
أن أفعله ...

والدكتور "مالك"
يعرف ذلك تماماً

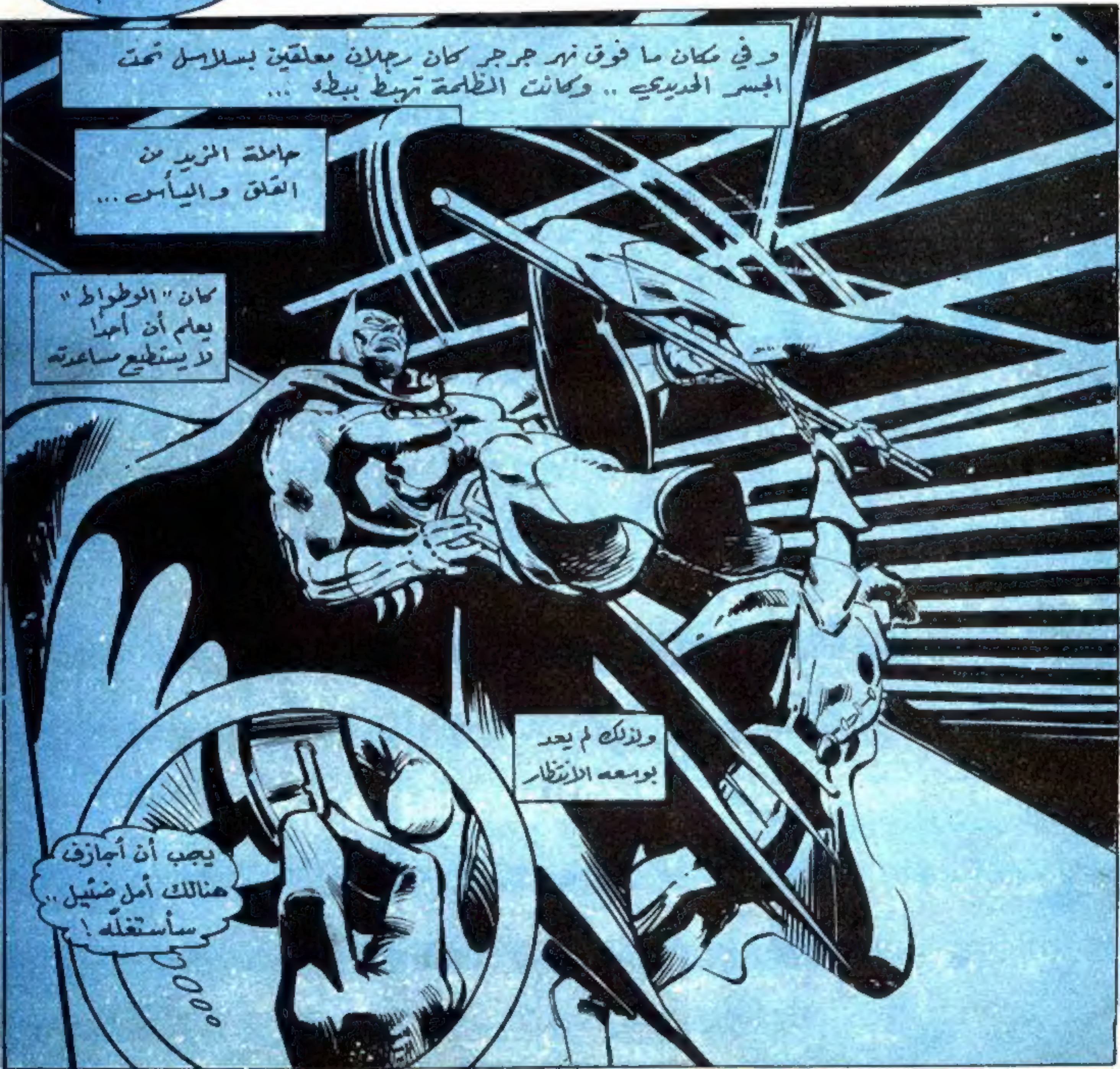


لكن النتيجة
كانت كما توقعها

إن "زكور"
وأنا مكبلون بهذا
القضيب ...

عندما أرتفع ..
يهبط ...







تحرّك!

لا تخطّ
ولا تفكّر!

افعل!



الحمد
لله!





إنما لا أتوي
أن ...

أحتاج إلى
بضع ثوانٍ لا لتقط
أنفاسي ... لقد حانت
لحظة الجسم



كدت أخسره

إنما الوضع كان
حرجاً للغاية!

ذراعي اليمنى
ملتهبة .. لقد عادت
الدورة الدموية

لا يمكنني أن
أتحمل طويلاً!

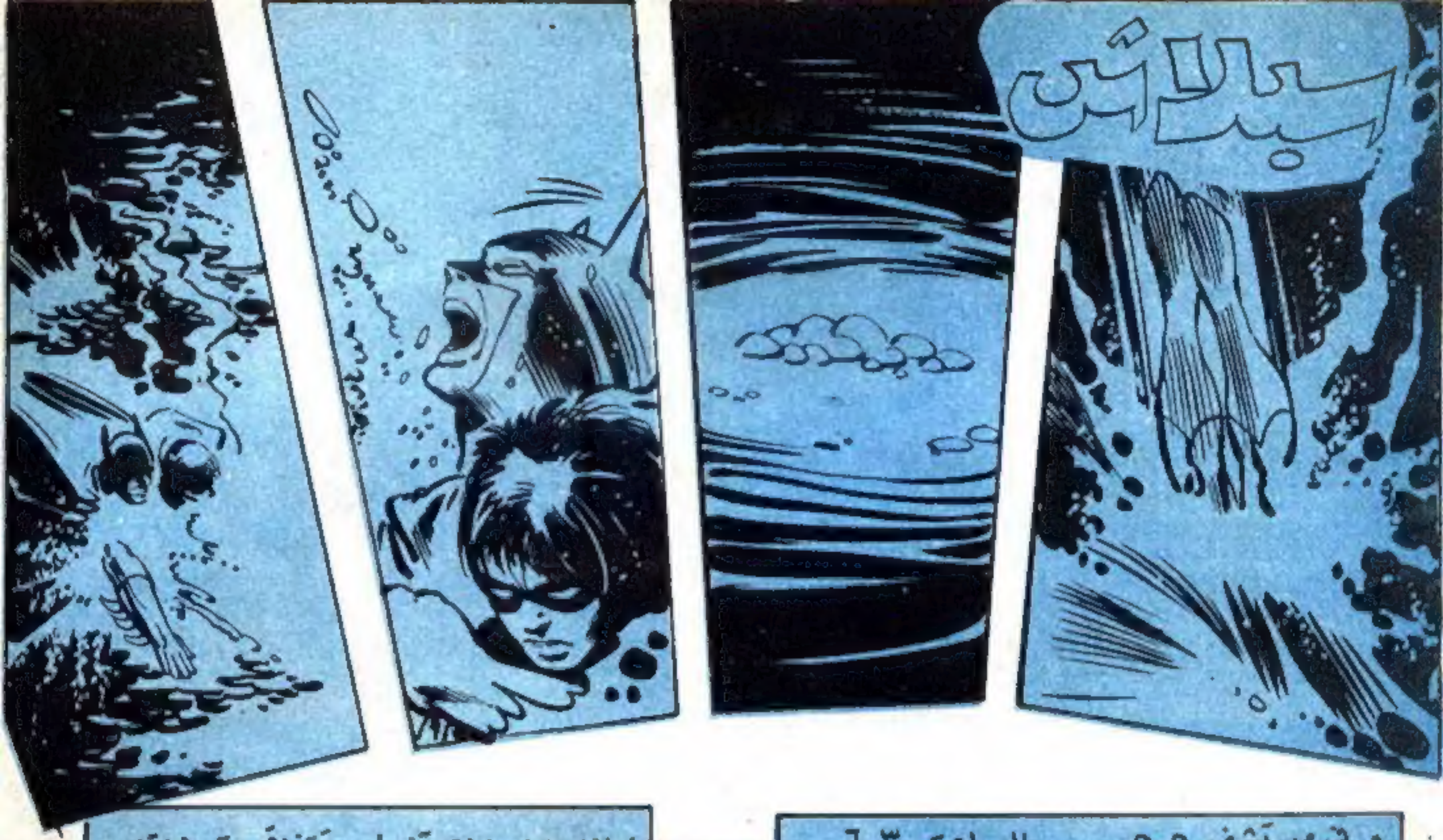
منتظراً بفوق حتى
يبلغ "زكور" المياه ..
دون أن يصاب بمكروه

وكانت اللحظات التالية هي
الأدق والأخطر في حياة "الوطواط"



أولاً ...!

سبلاتين



وفي مستشفى جرجر ... الساعة ٦.٣٠

كانت الإصابات تزداد وتتفاقم حتى ضاقت
بها المستشفى الرئيسي والمستشفيات الأخرى



خلال الساعات اللاحقة
عشرة الأخيرة كان
أكثر من مليوني نسمة
قد انهاسوا في
الشوارع والمكاتب
والمحلات ...

وربما كان هناك
عدد مقابل منهم يموتون
بيطء في منازلهم ..

لم يمض أحد حتى الآن



لكن الوقت يمر بسرعة ...

أما "الوطواط" فقد قضى
يومه قريب "زكور" ...

مساعدًا طاقم
المستشفى في اكتشاف
مصل مضاد للوباء
الخطير.. إسماعيل جردى

ولم يتمكن أحد من زهرته من
مكانه... إلا صديقه القديم..

لنتناول كوبًا
من القهوة معًا!

ونناقش الوضع بانتظار
عودة الفرقة الخاصة
من جزيرة الإستراحة!

أخبار سيئة يا سيدي
الجزيرة مهجورة!

لا شيء هنا.. سوى بعض
العرف المفروشة.. لا أثر
لخبر أو لآلات!

متبعًا.. كانت
كارثة عظيمة

يا له من كابوس

من كان
يعتمد...

ييب! ييب!

إنها الفرقة...
أمل أن يكون
هنالك إيجابيات!



كانت صفارات هبارة الامعاف
تملأ الدينة حتى في المنطقة
الغريبة من جرم حيث يقيم الأغنياء

وفي ذلك القصر الميف بالذات كان كل
شيء يدل على الفذر الشديد . بوابات حديدية
مصقولة ، نظام تلفرة للرصد .. أجهزة انذار دقيقة

وفي هذا الحصن .. كان يقطن
الدكتور " هشام "



لقد استغرق
تجهيز المهمة
ساعات ...

ضائعة !

هل سمعت يا وطواط
جزيرة الاستراحة كانت
مجرد واحدة ...

"وطواط ؟



كاد ينجح ..

الساعة تقترب من
السابعة .. يا للهول !



لقد خدعت
بسهولة . جزيرة الاستراحة
ليبعد الانتباه
عن قصره



لقد اتصلت بمصري في سويسرا
يا مبيدي المصايف...

لم يستلموا شيئاً
حتى الآن...

هل اعتبر أنك

أعطيت كلمة نهائية
حول الموضوع...

هذا يؤكد
أنك أنت المجنون
وليس أنا!



إذا رفضت جرجر أن تدفع ...
مدينة أخرى ستفعل ...

إنما يجب أن أستعمل
جرجر ... كمثّل!

"توغو" .. جهر الطوافة
سنلتحق بالآخرين
خارج المدينة!

إرفع يدك عن
الهاتف يا دكتور ..



كنت آمل ألا أضطر
إلى ذلك ...

إنما .. أنا
دكتور ...

وليس عندي خيار آخر ..



سوف ترافقني
إلى مستشفى جرجر
الآن ...

وسوف تحمل معك
مصلك الشافي!

ثم سوف
تدخل السجن بصورة
دائمة!



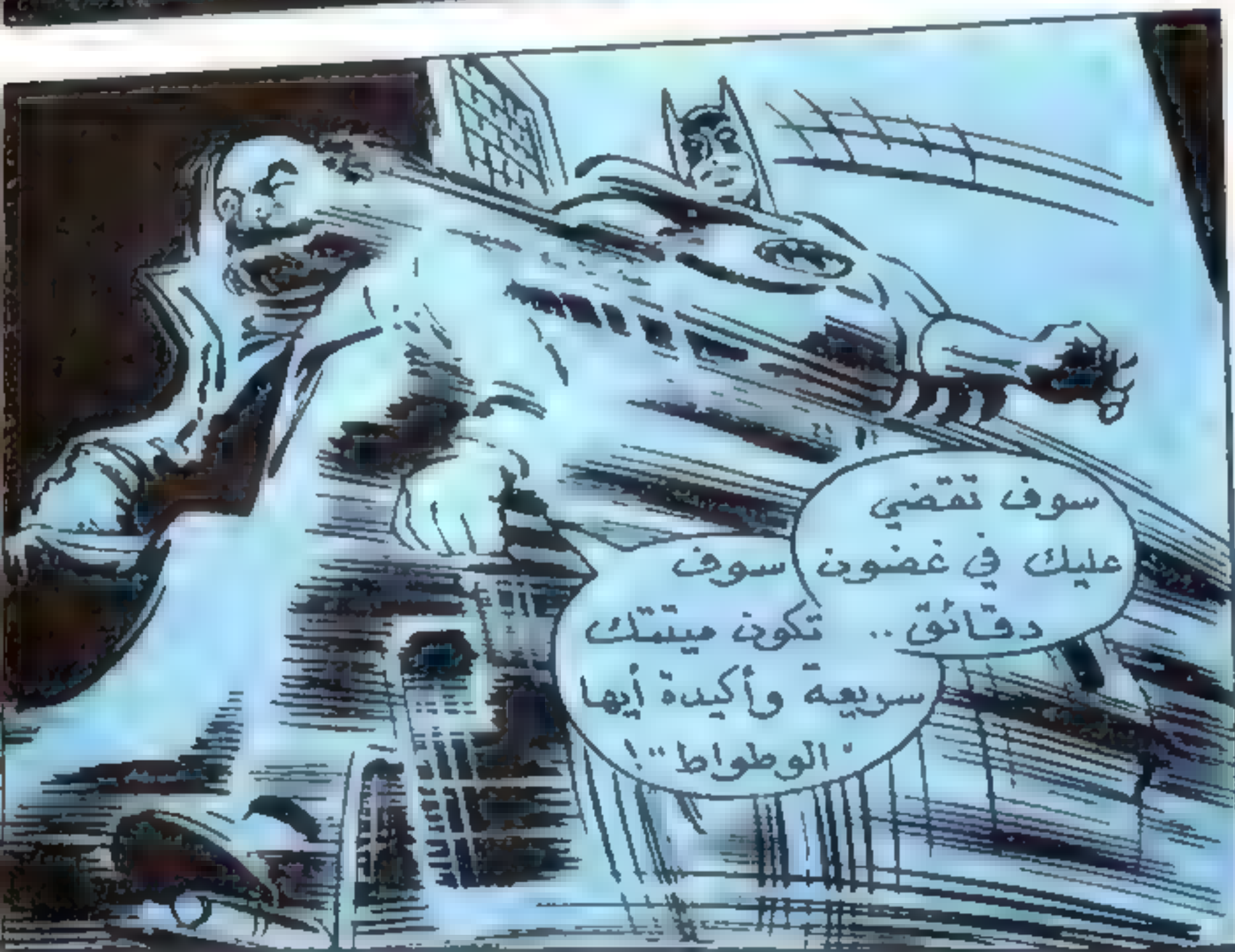
بغلاصة المادة
السامة ...

سأقتلك الآن ...
كما سأقتل كل سكان
جرجر ...

في الهواء .. يستغرق
مفعولها يومين ..

لكنني لن
أخطئ مرة أخرى!

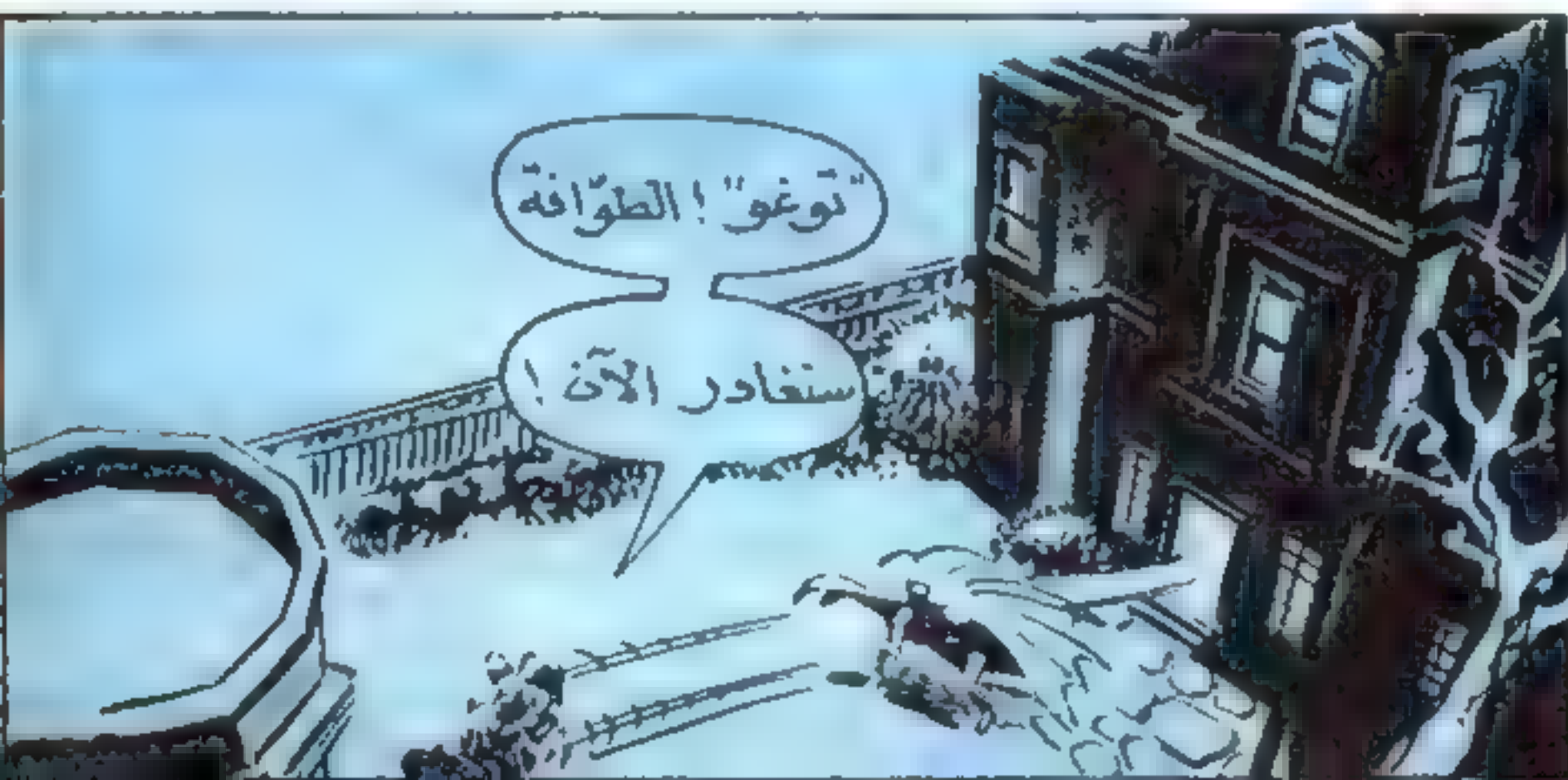
إنك تعبني فعلاً يا "وطواط"
لقد أخطأت في سوء تقدير
موهبتك كسيد الفرار
والتخلص ..



سوف تمضي
عليك في غضون سوف
دقائق .. تكون ميتك
سريعة وأكيدة أيها
"الوطواط"!



لأننا بهذا الشكل
المكثف ...



"توغو" الطوافة

سنفادر الآن!

ههنا كانت مناعتي ...

لا أستطيع أن
أحصل كمية
كبيرة ...

أشعر بدوار ..
ويصعب عليّ
التنفس !

وعلى بعد خطوات من سقف القصر
الذي أسرع إليه "الوطواط" ... سمع
صوت محركه ... طوّافة ...

فروم

فروم

فروم

فروم

وهو شيء لم يحسب
حسابه ...
بضعف بالغ .. قد
لا أستطيع معاودة
الكرة ...

يجب أن أصيب الخزان ..
تحت جسم الطائرة !

لقد سلبني "هشام" حياي
وهراوة "الوطواط" عندما تركني لكنني
استعنت بتلك
التي أحتفظ بها
في السيارة ...

لاني أجهزم أن هذا الخزان يحتوي
على المادة السامة التي نشرها "هشام"
فوق جسر ...

كرياك





الضائمة

ستشفى جرجر .. في الصباح التالي ..



كلمة السر

(أعداد رافعة محذرة)

ب	ا	ل	ي	ة	د	ا	ت	ي	ش	ت	خ	س	ا	ا
ل	ث	ح	ش	ج	ش	ر	ش	ف	ل	ج	ش	ن	ا	ل
د	د	ق	ا	ا	ب	م	ش	م	ة	د	ا	د	ك	ي
ا	ا	ك	ا	ب	ب	ا	ذ	ر	ث	ة	ب	ي	ن	ف
ب	س	ب	ا	ف	ل	ر	ر	د	ق	ن	ل	ا	ل	س
و	ك	ت	ة	ة	ة	ج	ة	ا	ا	ا	ن	ي	و	و
ة	خ	ت	و	ر	و	ن	ت	و	خ	ن	ش	ة	ر	ا
ب	د	ا	ح	ا	خ	ص	ص	ض	ف	ت	م	م	ي	ب
و	هـ	د	س	ف	ة	ي	ر	س	ر	د	ت	ا	س	ق
ة	ن	ل	ك	ف	ن	ا	د	ا	ج	ن	ة	ف	ر	ت
ث	ا	ة	ر	ة	ر	ة	ذ	ن	و	ب	ذ	خ	و	ك
ج	م	ي	ل	ا	ل	ص	و	ر	ة	و	و	ز	ث	هـ
ر	ح	ر	ا	ة	ق	ي	ح	ا	م	ي	و	ن	ب	ج
ت	ر	ا	ن	س	ل	ف	ا	ن	ي	ا	ش	ة	ا	هـ
ب	هـ	ل	و	ا	ن	ا	ر	خ	ا	ر	ق	ق	ت	ل

إستواء	ثقافة	خزنة	ذاتي
أليف	ثنائي	خاسف	سيريلنا
إخضرار	شائرة	خشاب	سرد
بهلوان	جبارة	خصص	سوابق
بالية	جميل الصورة	دابة	سنديان
برج	جهل	دانمارك	شاب
بوؤ	جدة	داجنة	شرشف
تلمذ	حابل	دهن	شرق
تورونتو	حراشق	دل	شم
تنفوه	حار	ذنوب	شق
ترانسلفانيا	حفنة	ذو	شلة
شبات	خارق	ذكاء	أميون

كانت القطارات تختفي الواحد تلو الآخر بين جرير ومدينة الساحلية المجاورة .. هكذا بكل بساطة دون أن يترك أي منها أثراً كأن هناك عملية سحرية .. ثم لا يلبث القطار أن يظهر بمن فيه في جرير .. بكامله .. ركابه وبضائعه ..

إنما ادعى بعض الركاب أنهم رأوا أتباعاً على متن القطارات الثلاثة المخطوفة .. "القطّة" لم تصدّق هذه الرواية وقرّرت أن تتطوّل لركوب القطار رقم ٤١٩ لعله هذا اللغز ..

القطّة في :

القطار المفقود



لقد فقدت وعيني ...
ماذا جرى .. رأسي يؤلّني ..
كنت قد تعرّضت
للشنق !



هناك طريقة واحدة للتأكد!



لأننا لماذا؟ ومن الماعل؟

ساحة قطارات تحت الأرض إنه القطار ٤٢٠.. إذا القطارات الأخر خطفت



لقد أخطأتني!

إقبض عليها بسرعة!

أه!

لنطوقها!

ليس الأمر بهذه السهولة!

عار عليكم أنتم معشر الرجال!

إنكم عاجزون عن ترويض قطله صغيرة

ما...؟



فعاد إلى العمل بسرعة .. حيث
وجد كلمة على الباب ..

ولحق بصاحب المحل إلى محطة القطار ...
فأسمه وهو يحمل قفصاً ...



وفي القطار ، استغل والذي نوبة نفاث أصابت الرجل ليسرق البزة
لكنه استيقظ فجأة وراح يطارد والذي بين العربات ...



كلمة البزة الفارسية
قد ذهبت ...

وتبع ذلك معركة قصيرة .. سقط أي عن سقف
المقصورة ولقي حتفه ...

الرجل الذميع قتله
يا "سليفا" .. كان والدك ..

ولم يعثر على شيء عند تفقيش
جثة والذي .. لأجوده
لا مال .. أوراق ثبوتية
وفي الأسبوع التالي
سقطت ألمانيا بين
أيدي الحلفاء ...
وبعدها سافرت إلى
هنا وأنا عازم
على الانتقام
لوالدي !



بدأت حملة للعثور على الجوهرة ليقيني أنه
لا يحملها قط عندما يكون في خطر بل يخبئها في مكان أمين ...

أولاً .. عملت كموظف
في القطار لأتمكن من
تفقيش القطار الذي
استقله ...



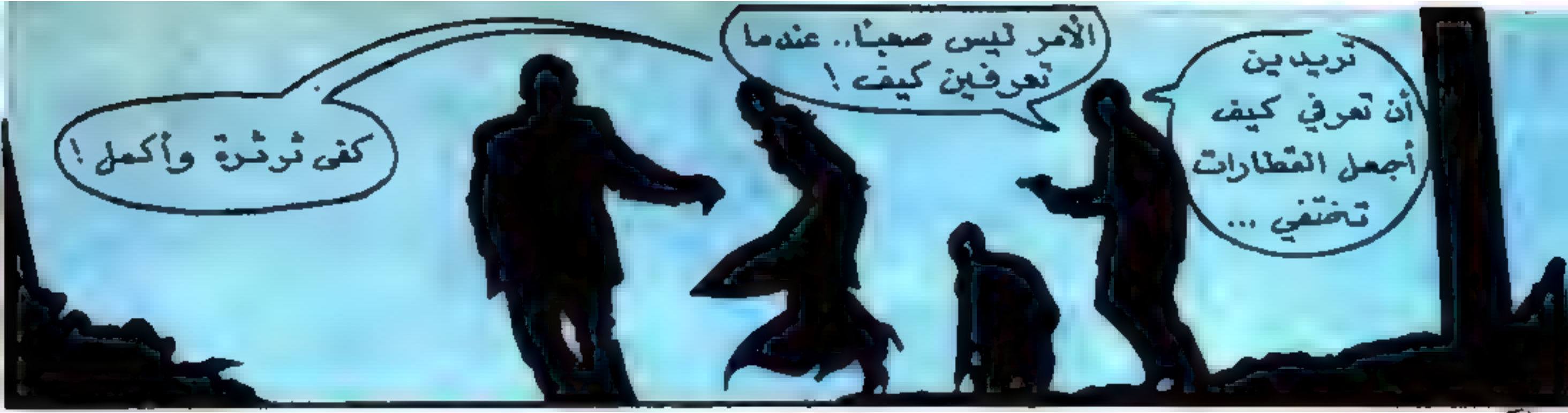
طبعاً بصفتي ملازماً ...
اشتركت في التفقيش عن
القطارات المفقودة ..

وكنيت أفقيش كل قطار
بدقة ثم أتركه دون أن يمس
أحد أو شيء بأذى ... !

ما زلت أنتظر !

مهلاً .. ؟

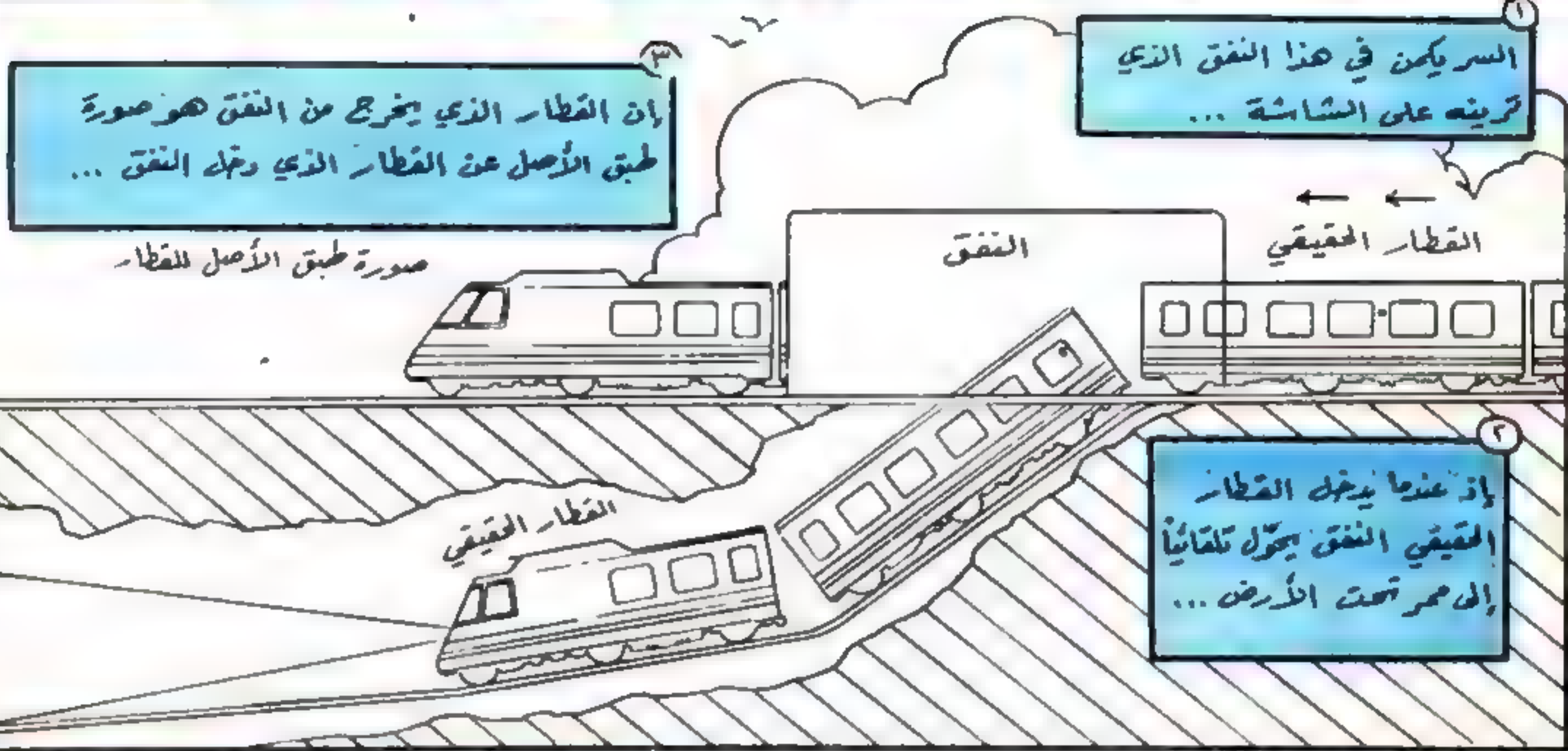
ثم علمت أن ذلك القطار قد فُكَّ
وأعيد تجميع مقصوراته بعد تقسيمها .
وعندها انضمت إلى شريطة جرجر
وأنا مصمم على خطف القطارات
الواحد تلو الآخر ...



كفى ثرثرة وأكمل!

الأمر ليس صعباً.. عندما تعرفين كيف!

تريدين أن تعرفي كيف أجعل القطارات تختفي...



إن القطار الذي يخرج من النفق هو صورة طبق الأصل عن القطار الذي دخل النفق...

صورة طبق الأصل للقطار

السريكمين في هذا النفق الذي تربته على الساحة...

القطار الحقيقي

النفق

القطار الحقيقي

إذ عندما يدخل القطار الحقيقي النفق يحول تلقائياً إلى صم تحت الأرض...



بواسطة غاز خاص.. أنا آسف بشأن الصداع وفقدان الذاكرة العابرة إنما علينا أن نمحو كل أثر...

كيف تم ذلك بالتحديد؟

فهمت.. والأشباح هي أيضاً مجرد صور!

وتبث صورة وهمية عن نسخة طبق الأصل للقطار ثم تختفي بوقت البث...

والآن.. الوداع يا "سليفا"!

طبعاً.. وكذلك الطريقة التي شققت بها... وجيء بك إلى هنا!



وبعد ما سافر بالجوهرية إلى بلادي حيث أريد اعتبار والدي المرحوم!

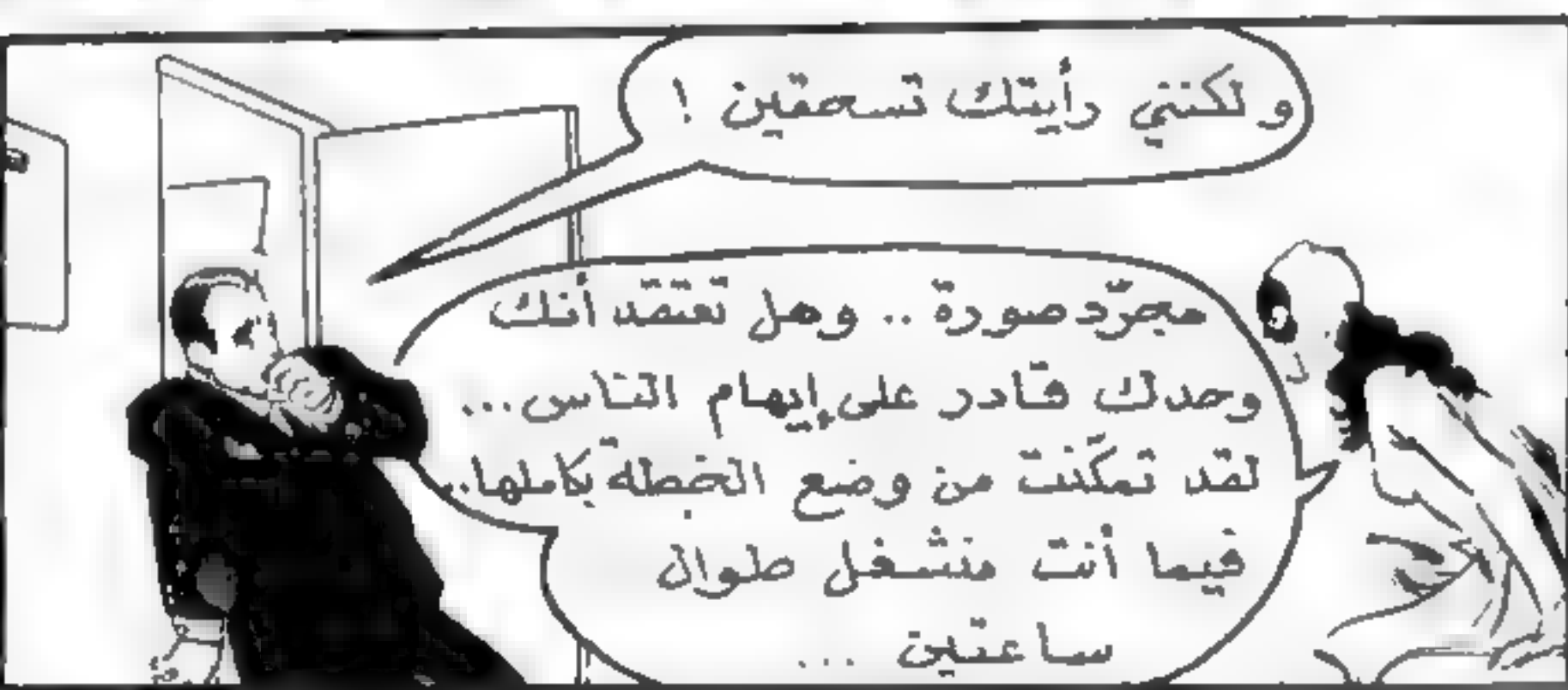
للاستقام لوالدي.. بصفتي ملازماً أقنعت المأمور بأن أكون الراكب الوحيد في القطار رقم ٤٢ لأحلّ اللغز.. وهكذا يمكنني أن أقتل المقتولات الباقية.. فأعثر على الجوهرية ثم يكمل القطار طريقه وأصبح أنتي أنا نفسي رأيت أشباحاً...

مهلاً... لماذا تريد قتلي؟

ر بعد ساعتين ...



يا له من مأزق يا "سليفا". إذا لم تتمكني من حل قيودك فيها هو منشغل مع أعوانه في التفتيش عن الجوهرة فهذا يعني أنك ستنتهين تصت عجلات قطار!





لاني أضمن
لك نهاية سريعة

سوطي ...

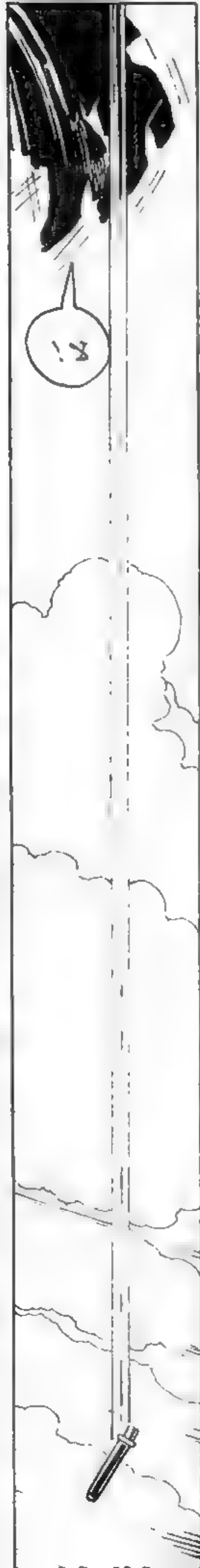
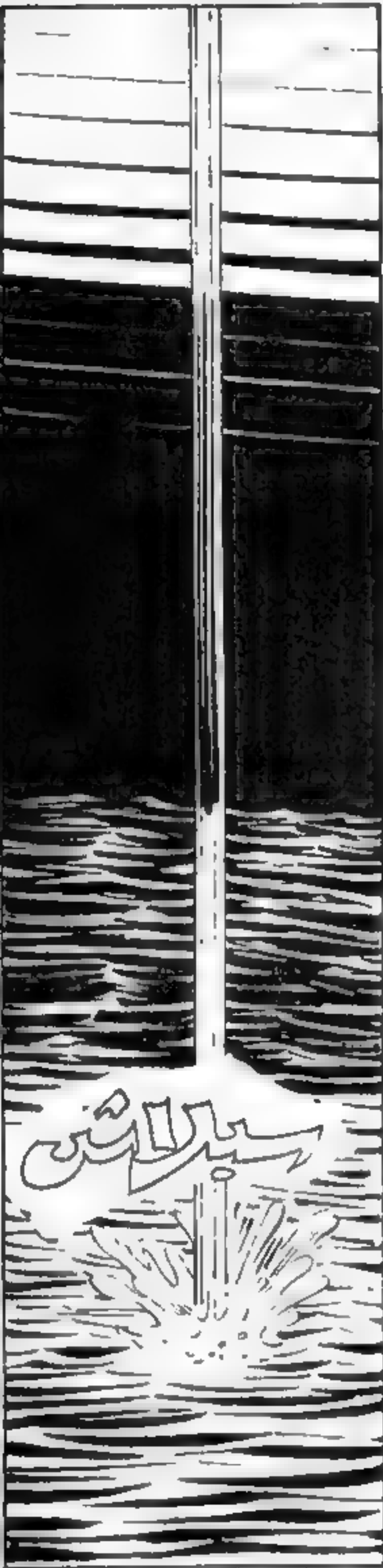
ماذا فعلت
بسوطي ؟

إنما حاول سوطك
أن يوقف سهبي
الأسدي ..

فأخفق !

لا شيء
يا قرصان ..

سأستعمل آخر
سلاح ضدك ...
سلاح الجسم !



في منزل جليل يا سنا ...



أن غريمي لا يعلم أنني
في الخارج.. أنظر وأراقب..

وهو لا يعلم أنني
أعلم من هو ...

.. دنيا التي تطالع كتاب
قانون " ...



و"جليل" .. إنه مع
"بسم" في غرفة
نومها.. يحتسيان
نخب ما حسياء
انصافاً ...



لأنه يستقبل ضيوفاً.. أعرف منهم "منصور"
و"غيت" الذين يلعبان الشطرنج في المكتبة..



وأتصلت العصفورة في الموعد المحدد



لم يعلم بعد أن كل شيء قد انتهى

بيبي!
بيبي!

لأنما أعدك
أنني لن أتأخر!



سأكون بانتظارك
يا "جليل"!

هههههههه

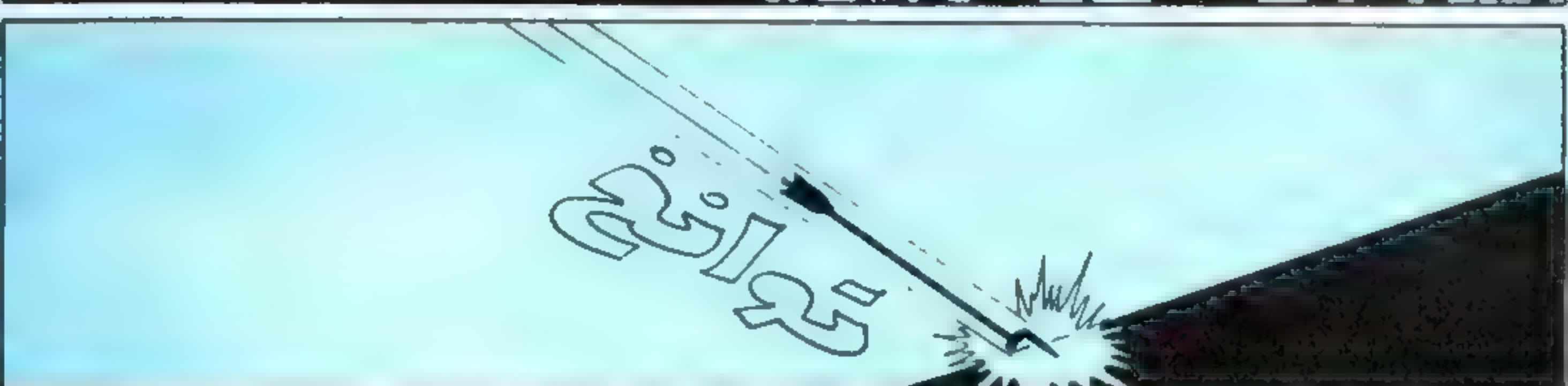
أخشى أن يكونوا بحاجة
لتي في المكتب!



بيبي!
بيبي!



.. أعتقد أنه لن يفي بوعده ...



.. إذا ما حصلت على ما أريد ...



مكتب جليل الخاص .. حيث نرسل كل ما حصل .. ورواقب التنفيذ ...

هنا بالذات أعطي الأمر برصفية "الرام" !

لا تزعج نفسك يا "جليل" .. لا تتحرك !



جليل ؟

لاني أكلّمك يا هذا !

جليل !



ولم أكن بحاجة إلى رؤية رصاصه في رأسه لأعرف أنه ميت ...

ثم سمعت صوتاً ...



يا "عادل" ! أنا قتلته

لقد أخبرني القراصان كل شيء ... أخبرني أنك أنت وراء كل ماجرى

أمل أن تكون قد تمتعت بمال الشركة بما فيه الكفاية لأن حياتك الحرة قد انتهت هنا !



أو أنك فوجئت أنني
قتلته .. لا تخف .. سيبدو
الأمر كأنه انتحار ...

فوجئت أنني
تعرفت إليك؟ وهل
نسيت أننا كنا صديقين
حميمين ...

بعد أن أقتلك !

طبعاً أنا كنت الدماغ
المدير ... طمعاً
بميراث والدي !

دعك من هذه
المتاورات ! أنت
تعرف أن سلاحي
أفعل ...

ولن أترك لك
فرصة التحرك ..

إرني سلاحك
يا "سمر" .. إن
سهبي مصوب
عليك !

"سمر" !

"عادل" !

"جاءت أن ترطب الأجراد .."

إنك ...



بارع ...



أبرع مني !



نسيت يا "سمر" ..



"أما هي .. فقد لفظت أنفاسها الأخيرة قبل أن تلامس الأرض .."

لأن جراح الرأس قاتلة
لكنها .. بطيئة المفعول ..

على الأقل .. بالنسبة
لـ "جليل" ...



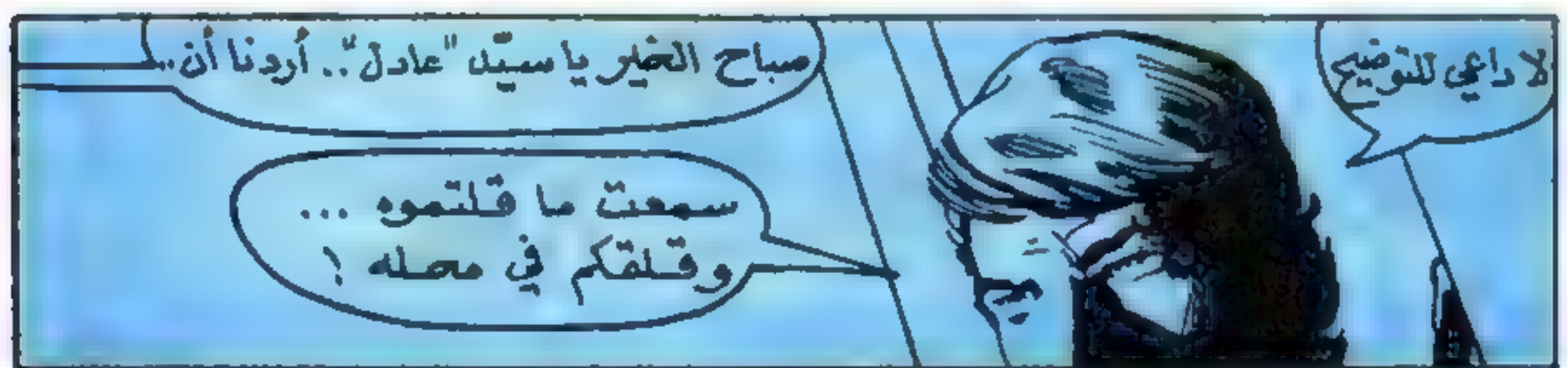
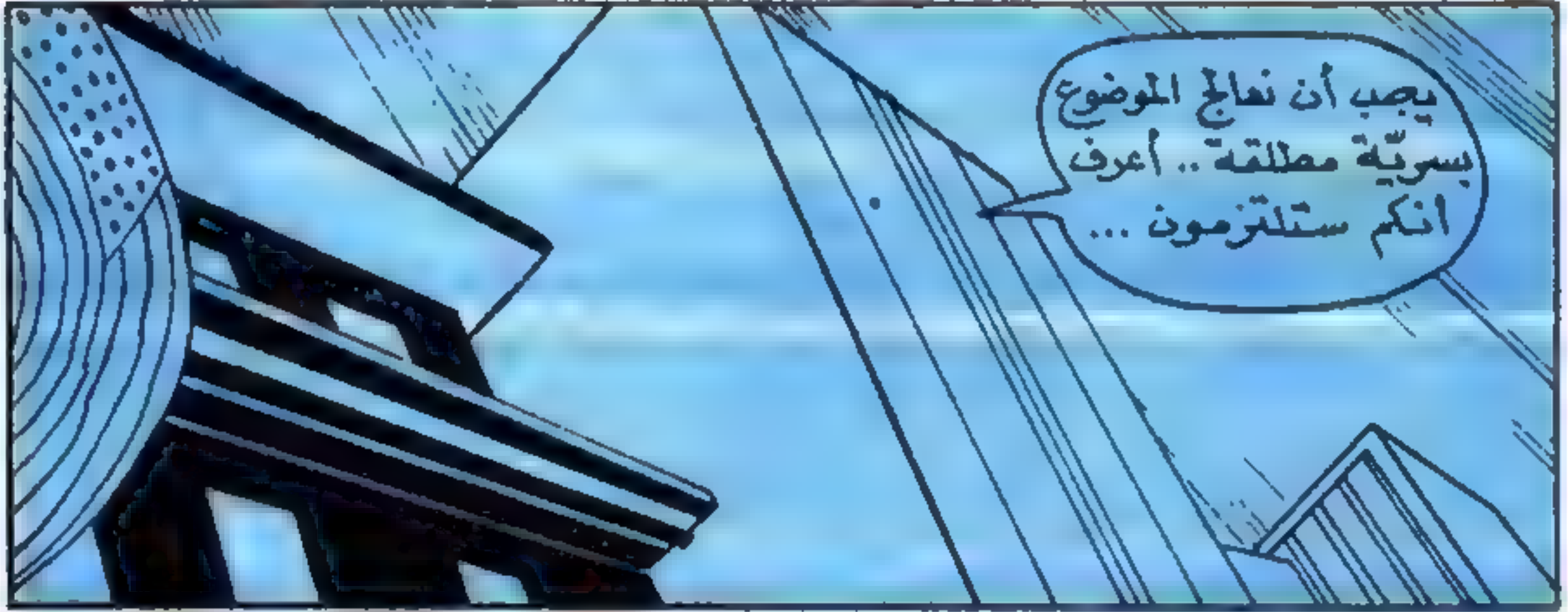
يجب أن أرحل !



"جليل" .. هل
أنت بخير ؟

"بقائي لم يعد له مبرر .."

جريمة مزدوجة في شركة النفط



أنا؟



قراءة ممتعة لكل أفراد العائلة في



المطبوعات المصورة شمل

مركز صباغ، شارع الحمراء، بيروت، لبنان
ص.ب ٤٩٩٦ - هاتف: ٣٤٠١٩٦ - ٣٤٠٤١١



أطلبها من

Scan by:
M.R.B 2007

Digital Comics Preservation



RAAFAT & RABAB



Arab
Comics
MIRAFAT



عرب كومكس

هذا العمل هو لشباب الذبيحة . و لله أكبر الشكر
و توفير المتعة القارية فقط .. رجاء حذف الملف
بعد قراءته و شراء السلسلة القارية المرفقة
عند نهاية المسودة اطعم استمارة ..



This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..
Please Delete the File after Reading and Buy the Original
Release When it Hits the Market to Support its Continuity ..

www.arabcomics.net